

Detectivii psihici

Nina Petre anchetează prin telepatie și clarviziune



Și dacă v-aș spune că am cunoscut o femeie care „vorbește” cu morții? Și cu viii, fără ca ei să știe. Stă la taclale, pur și simplu, cu subconștientul lor. Se uită la o fotografie și „vede” aproape toată viața persoanei respective. Poate „retrăi” o crimă, o dispariție, o poveste închisă demult. Chiar și o viață anterioară, pentru cine crede în ea. Nu-mi recomandați un psihiatru, mulțumesc. Tocmai l-am consultat pe cel mai bun. Profesorul Mihăilescu, directorul Spitalului Obregia, zice că sunt chiar prea normală. În sensul că am puține certitudini, la viața mea. Iată una dintre ele: faptul că eu nu cred sau nu înțeleg un lucru nu înseamnă că acel lucru nu există. Și uite-așa am ajuns să scriu despre un detectiv psihic. Nina Petre investighează situații de viață și de moarte. Prin metode paranormale.



A susținut că ucigașul farmacistelor nu este cel arestat de poliție

5 decembrie 2004, Brașov. Două farmacistice de la *Thea* au fost ucise cu bestialitate. În baza unor probe clare, polițiștii l-au arestat pe Alexandru Diaconescu, principalul suspect. În paralel, prin mijloace proprii, respectiv telepatie și clarviziune, ancheta Ninei Petre a ajuns la alte concluzii. Ea a susținut atunci, public, că ucigașul farmacistelor nu este cel arestat. După un an și jumătate de cercetări, poliția a ajuns la aceleași concluzii. Diaconescu a fost eliberat, dar adevăratul criminal nu i s-a dat de urmă

nici până azi. Detectivul psihic susține că ar fi un anume Ion Cojocaru, căruia i-a întocmit și un portret robot. Și care, între timp, a plecat din țară. După această întâmplare, Nina Petre a devenit „interesantă” chiar și pentru necredincioșii într-ale parapsihologiei. Oamenii îi cer ajutorul, cel mai adesea, în cazuri legate de conflicte în familie, studiul karmic, dispariții de persoane sau decese suspecte. Chiar și poliția și SRI-ul apelează la serviciile ei, în anchetele dificile sau intens mediatizate. Neoficial, desigur, fiindcă în România nu există un cadru legal pentru asta.



„Elodia trăiește la Paris“

Nina Petre a investigat și celebrul caz Elodia Ghinescu. A aflat că avocata a plecat din țară la indicația serviciilor secrete și că acum locuiește la Paris: „Pentru că nu avea voie să-i spună soțului ei adevărul, a fost nevoită să provoace o ceartă banală. Acum lucrează într-un notariat, sub un alt nume.

S-a tuns băiețește și s-a vopsit blondă, a slăbit foarte mult, arată ca o puștoaică. Știe tot ce se discută în România despre ea, se uită la televizor, urmărește ancheta. Elodia trăiește cu speranța că va reuși, curând, să își scoată băiețelul din țară”.



„Cred că Elodia e în viață“

Florentin Sorescu, avocatul lui Cristian Cioacă, soțul Elodiei, susține că informațiile Ninei Petre se suprapun peste una dintre variantele lui: „Eu cred fie că e vorba de răzbunarea unei femei care simte că toate ițele i s-au încurcat, fie că era implicată în serviciile secrete și a apărut o situație de criză. Nu am mai mulți termeni, nu știu dacă era o avocată care făcea aranjamente și, la un moment dat, nu le-a mai putut onora, intrând în conflict cu lumea interlopă. Cred, însă, că e în viață.

Crima o exclud și, oricum, un cadavru nu dispăre, așa, fără nici o urmă. Că s-a tuns scurt și s-a vopsit blondă se potrivește, face parte din stilul ei. Din mesaje, am văzut că știe franceză, așa că s-ar putea descurca la Paris”.

● În primăvara anului 2006, la poalele Tâmppei a fost găsit cadavruul unui copil. Trupul era mutilat, hainele sfâșiate. Poliția a închis dosarul cu verdictul „sinucidere”. Mama băiatului, Ionuț Lung, nu acceptă nici azi această variantă: „Ei mi-au spus că trupul era ciopârțit pentru că, după ce s-a omorât, au tras de el animalele sălbatice. Dar n-are cum să fie asta, un animal nu i-ar fi tăiat degetele simetric și nici nu i-ar fi făcut tăieturi pe corp. Am vorbit cu doamna Nina Petre și dânsa mi-a confirmat bănuielele. Prin mijloacele ei, a aflat că băiatul mi-a fost omorât, pentru că nu a vrut să cumpere droguri. A făcut și portretele robot ale asasinilor, trei la număr, care l-au răpit din fața școlii, cu o mașină neagră, cu număr de Covasna. Știu că asta s-a întâmplat, dar nu mă pot lupta cu poliția, ca să redeschidă ancheta. Între timp, de disperare, soțul meu s-a spânzurat, n-are cine să mă ajute”.

● Rodica Marinescu, asistent universitar la Facultatea de management din Timișoara, a apelat la Nina Petre pentru un caz de-a dreptul senzational. Cumnatul ei, Emil Jurchescu, fost director al Finanelor Timiș și, apoi, patron al Societății *Bidermayer*, și-a înscenat moartea pentru a scăpa de datorii și de pușcărie. S-a împrumutat de la bănci și cămătari, falsificând semnăturile familiei, rudelor și prietenilor, care, astfel, îl „girau” cu proprietăți. Când a venit scadența, a dispărut, lăsând în urmă niște scrisori cum că se sinucide. Rodica Marinescu și sora ei s-au trezit amenințate de bănci și cămătari. Mai mult, fratele dispărutului le-a anunțat că Emil Jurchescu a și fost înmormântat. Au găsit un cadavru și l-au băgat repede în groapă. Fără expertiză medico-legală pentru stabilirea identității, fără fotografii, fără un procuror. Sesizată asupra acestui caz, Nina Petre a confirmat bănuielele asistentei universitare. Detectivul psihic susține că Jurchescu și-a înscenat moartea, ca să scape de datorii și să fie scos de sub urmărirea generală. Acum s-ar afla în Copenhaga, însoțit de o femeie minionă. Și-a lăsat barbă și are o identitate falsă. Rodica Marinescu, susținută de avocatul Adrian Gârbovean, a cerut deshumare și redeschiderea cazului.

● Laura Condoianys, contabil, din Baia Mare, susține că Nina Petre a readus-o la viață: „Îmi era foarte rău, cădeam pe stradă, nu mai simțeam pământul sub picioare, aveam, tot timpul, o stare de leșin. Mi-am făcut analizele, toate erau bune. Am fost și la psihiatru, nu m-a ajutat cu nimic. Chiar dacă eram sceptică, m-am hotărât să încerc și cu parapsihologie. Nu credeam că există lucruri mai presus decât ceea ce înțelegem noi, dar m-am înșelat. Nina mi-a descoperit cauza răului, la nivel energetic. A lucrat pe fotografie, mental, iar mie mi-a cerut doar să țin post și să mă rog. Acum sunt bine, parcă aș fi înviat din morți. Mi-aș dori ca Nina să fie mai cunoscută, ca să ajute cât mai multă lume. Dar e atât de modestă și cu bun-simț, că nu-i place să iasă în față”.

● Dragoș Scripnicu este student la Facultatea de automatică din Timișoara. A cunoscut-o pe Nina Petre din dorința de a lua legătura cu bunica lui, trecută la cele veșnice. Dorea să se asigure că nu mai suferă, că îi e bine acolo. Detectivul psihic l-a convins: „Mi-a spus cuvinte și expresii ale bunicii, pe care nu avea de unde să le știe. Dincolo de asta, însă, de atunci viața mea s-a schimbat. Nina Petre m-a învățat să văd altfel lucrurile, să trăiesc mai fericit. Înainte fugeam după ținte mai grosiere, gen visul american, pe când acum sunt interesat doar de lucrurile mai profunde. Am învățat să fac diferență între fericirea iluzorie și cea reală. Sunt membru al clubului ezoteric *Spiritus*, înființat de Nina Petre, și sper să reușesc să accesez un nivel cât mai înalt de spiritualizare”.



Cazuri și necazuri investigate paranormal

Zece mii de cazuri, în 14 ani

De la matematică la spirite nu-i decât un pas

Biroul Ninei Petre, aflat într-o casă din Scheii Brașovului, nu are nimic senzational. O masă, niște hărți, calendarul creștin-ortodox pe 2008. Și rafturi cu dosare, multe dosare. În 14 ani de investigații, a adunat în jur de zece mii de cazuri. Vorbim despre vreme, emisiuni TV, *elodii* și alte șlagăre la modă. Așa, pentru încălzire. Sincer, nu prea știu cum să încep discuția asta. Îi dau două fotografii, cu niște prieteni. Îmi cere numele de botez și se uită la ele, preț de câteva minute. Apoi îmi spune amănunte din viața persoanelor. Pentru unul dintre ele, lucrurile se potrivesc de minune. De la temperament, până la familie și stare de sănătate. Cred că am fost cam șocată, pentru că a doua descriere nu mi-o mai amintesc. Mă grăbeam, probabil, să o întreb cum face asta. Povestile de ea, lucrurile par extrem de simple. Doar că... paranormale: „Am nevoie de numele de botez al persoanei ca să mă împrietenesc cu

subconștientul ei. E ca și în viața de zi cu zi, comunică mai ușor cu un om dacă îi spui pe nume. Îl contactez telepatic, îmi dau seama dacă e viu sau mort, unde se află, în ce stare, cum a ajuns acolo. Pot să-i pun întrebări sau să iau date din subconștientul lui, pur și simplu. În cazul unei investigații, nu mă pot baza doar pe telepatie. Așa că analizez informațiile, le verific, apelez și la alte metode. Telepatia are și riscuri, pot nimeri peste un subconștient care se protejează sau îmi oferă date false. În cazul clarvizionii, primesc imagini, sau doar flash-uri, pe ecranul mental. Este ceea ce se cheamă că *vezi cu creierul*. Toți primim astfel de mesaje, dar numai unii au capacitatea să le rețină, să le pună cap la cap, să le interpreteze. Investigațiile mele combină telepatia și clarvizionul, pentru că ele se susțin și se completează reciproc. În cazurile dificile, analiza și interpretarea informațiilor astfel obținute durează destul de mult. Zile, săptămâni, uneori chiar luni.

Eu nu mă joc cu viața oamenilor, trebuie să fiu sigură când le spun ceva!”

Clienții Ninei Petre sunt oameni obișnuiți, cu un nivel de educație peste medie. De regulă, apelează la ea doar după ce au epuizat căile *normale*, gen investigații medicale sau anchete ale poliției. Și după ce sunt convinși că numai *paranormalul* îi mai poate ajuta. Pentru problemele legate de destin și de sursa răului din noi, însă, detectivul psihic pare a fi chiar prima opțiune: „Mulți oameni mă întreabă ce-i cu ei pe lumea asta, ce au de făcut? Și de ce se simt neîmpliniți, deși au o profesie onorantă și o situație materială decentă. De cele mai multe ori, persoanele în cauză nu se află pe linia destinului lor. Și-atunci cad în depresii, simt un gol imens și nu știu să și-l explice. Vorbim despre asta, analizăm cum s-a produs ruptura, de unde provine răul. Și, evident, facem corecturile necesare”.

Sigur că această „plimbare” prin subconștientul nostru, prin viețile anterioare sau prin viitor – nemaivorbind de conversațiile cu spiritul celor morți – îmi dă o stare nu tocmai confortabilă. Nu prea înțeleg, iar Nina Petre îmi explică și de ce: „Nivelul comun de comunicare are tot soiul de bariere, este limitat în spațiu și timp. La un nivel superior, însă, toate limitele dispar. Informațiile vin pe cale energetică, nu mai există distanțe între ani, luni sau spații geografice”. Și cum a ajuns la acest nivel? Oho, e multă trudă! În primul rând, trebuie să ai un anume har. Apoi să-l întreții, să-l cultivi, să-l educi, să-l muncești.

Nina Petre a fost profesoară de matematică, peste 20 de ani. Chiar dacă, încă din copilărie, avea viziuni paranormale. Și chiar dacă, în adolescență, și-a dorit să devină polițist. La un moment dat, însă, pe la 45 de ani, și-a dat demisia din învățământ și s-a concentrat pe investigații parapsihologice. Susținute de meditații yoga, cursuri de biosinergetică, masaj și biodetecție. A primit și inițierea în reiki, de la maestrul Dumitru Hristenco. Acum are o firmă, cu acte în regulă, prin intermediul căreia, împreună cu soțul, și el inițiat în practici ezoterice, își ajută clienții. De regulă, nu primește pe nimeni la birou. Fiindcă investigațiile de acest fel necesită discreție și un mediu liniștit, pentru concentrare. Cazurile se preiau și se urmăresc prin corespondență electronică. Zeci de mail-uri, detalii, fotografii. Tariful detectivului psihic depinde de complexitatea cazului. Pentru exemplificare, o consultație simplă costă 50 RON, un studiu karmic, plus previziuni – 200 RON, o transcomunicare, cu interpretarea informațiilor – 100 RON. Cei care doresc să o contacteze pe Nina Petre îi pot scrie la adresa psydetective@yahoo.com.

text: **Liliana Petrus**

foto: **Octavian Tibăr**

